

Comité d'organisation : Sylvain Ledda, Tony Gheeraert

Comité scientifique : Laurence Plazenet (université de Clermont Auvergne), Philippe Sellier (université de Paris-Sorbonne), Laurent Thirouin (université de Lyon II), Alberto Frigo (université de Milan), Gérard Ferreyrolles (université de Paris-Sorbonne), Pierre Glaudes (université de Paris-Sorbonne), Florence Fix (université de Rouen-Normandie), François Vanoosthuysse (Université de Rouen-Normandie)

En ligne : <https://ceredi.hypotheses.org/7269>

Lieu

Maison de l'université, salle de conférences,
Université de Rouen Normandie
Place Emile Blondel
76 130 Mont-Saint-Aignan

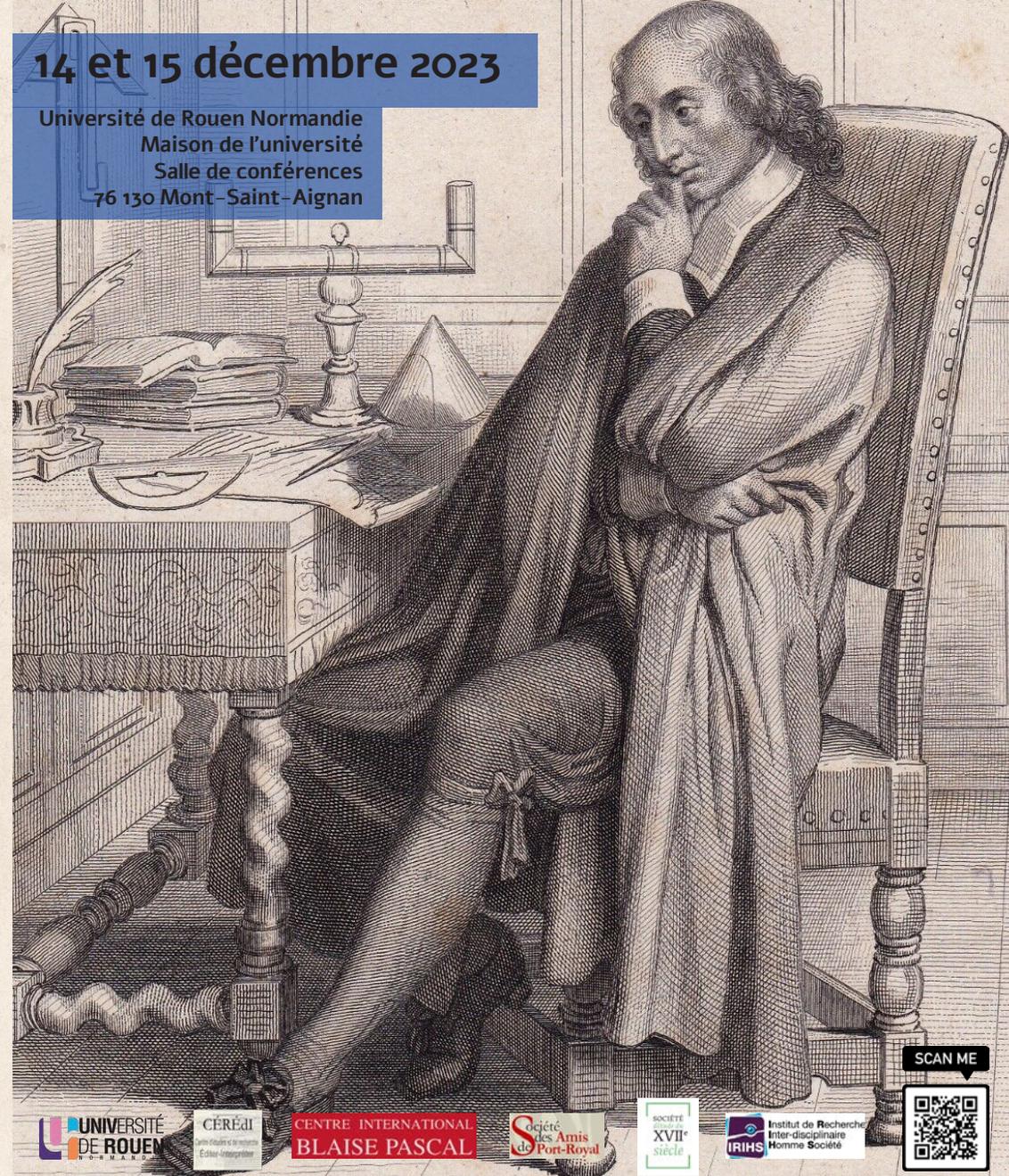


Le Pascal des Romantiques

Colloque organisé par Tony Gheeraert et Sylvain Ledda

14 et 15 décembre 2023

Université de Rouen Normandie
Maison de l'université
Salle de conférences
76 130 Mont-Saint-Aignan



SCAN ME



<https://ceredi.hypotheses.org/7269>

Jeudi 14 décembre

09h00 – Accueil

09h30 – Introduction, par Sylvain Ledda et Tony Gheeraert

Session 1 – Prince des mélancoliques

Modérateur : José-Luis Diaz (Université de Paris)

09h45 – « Vigny et Pascal », par Sophie Vanden Abeele-Marchal (Sorbonne-Université)

10h20 – « Variations poétiques sur le roseau pensant de Vigny à Valéry », par Nicolas Fréry (Université de Strasbourg)

10h55 – Pause

11h15 – « Les Pensées d'un enfant du siècle : Musset face à Pascal », par Esther Pinon (Université de Rennes 2)

11h50 – « Pascal au théâtre », par Florence Fix (Université de Rouen Normandie)

12h25 – Déjeuner

Session 2 – Le vertige et la lutte

Modérateur : Laurent Thirouin (Université Lumière-Lyon-II)

14h30 – « Pascal et Joubert », par Laurence Plazenet (Université de Clermont Auvergne)

15h05 – « Hugo et Pascal : vertiges d'un nom propre », par Pierre Lyraud (Université de Montréal)

15h40 – Pause

16h00 – « “Pascal, cet infâme pamphlétaire”. Pascal, figure tutélaire dans le pamphlet du premier XIX^e siècle », par Laetitia Saintes (Université du Luxembourg)

16h35 – « Baudelaire et Pascal », par Anthony Pires (Université de Montpellier)

Session 3 – Janséniste ou libertin ? Pascal et la religion

Modérateur : Alberto Frigo (Università degli Studi di Milano)

08h45 – « Pascal apologiste (1). Entre Chateaubriand et Cousin », par Laurent Thirouin (Université Lumière-Lyon-II)

09h20 – « Pascal ou l'apologétique selon Chateaubriand », par Fabienne Bercegol (Université de Toulouse-Jean-Jaurès)

09h55 – « Pascal apologiste (2). Les éditions Havet et Faugère », par Hubert Aupetit (Lycée Louis-Le-Grand)

10h30 – Pause

10h50 – « Le modèle pascalien dans les débats sur la méthode apologétique au XIX^e siècle », par Sylvio de Franceschi (École Pratique des Hautes Études)

11h25 – « Pascal et Sainte-Beuve », par José-Luis Diaz (Université de Paris)

12h00 – Déjeuner

Session 4 – Pascal des philosophes et des savants

Modératrice : Esther Pinon (Université de Rennes 2)

14h00 – « La structure des mathématiques pascaliennes : un élan romantique ? », par Lucile Martin (Université de Rouen)

14h35 – « Pascal et Kierkegaard : le “pari” en question », par Jérôme Bord (Université de Strasbourg / EPHE)

15h10 – « Le Pascal de Nietzsche », par Lucie Lebreton (Université de Reims / CIRLEP / GIRN, Groupe International de Recherches sur Nietzsche)

15h45 – Pause

16h05 – « Entre romantisme et éclectisme : le réseau dijonnais des amis de Pascal », par Félix Barancy (LabEx COMOD)

16h40 – « Le “Pascal” de Louise Ackermann : la faiblesse d'un esprit fort », par Yohann Ringuedé (Université Gustave Eiffel, laboratoire LISAA)

17h15 – Conclusions