

# « *Un poison que Médée apporta dans Athènes* »

## Port-Royal et le théâtre

**3 juin 2023**



© RMN-Grand Palais (Musée de Port-Royal des Champs)  
Photo Gérard Blot

Musée national de Port-Royal  
des Champs  
Route des Granges  
78114 Magny-les-Hameaux

Comité d'organisation :  
Caroline Labrune, Servane L'Hopital,  
Tony Gheeraert

Contact : [anniversaires\\_raciniens@googlegroups.com](mailto:anniversaires_raciniens@googlegroups.com)



## JOURNÉE D'ÉTUDE

**Comité scientifique** : Philippe LUEZ, Gilles DECLERCO, Laurence PLAZENET

**Comité d'organisation** : Caroline LABRUNE, Servane L'HOPITAL, Tony GHEERAERT

**Contact** : anniversaires\_raciniens@googlegroups.com

### PROGRAMME

09h40 – Présentation de la journée

10h00 – **Philippe LUEZ** (Musée national de Port-Royal des Champs), « Illustrer Racine »

10h40 – **Yosuke MORIMOTO** (Université de Tokyo), « Nicole et Escobar (et Cie) : une relecture du *Traité de la Comédie* »

11h20 – *Pause*

11h30 – **Servane L'HOPITAL** (Lycée Malherbe de Caen), « Jouer et prier. Analyse comparée du *Traité sur la comédie* et du *Traité sur la prière* de Pierre Nicole »

12h10 – **Tristan ALONGE** (Université de La Réunion), « La tentation de Joad. Sur les traces d'une théologie augustinienne dans *Athalie* »

12h50 – *Déjeuner*

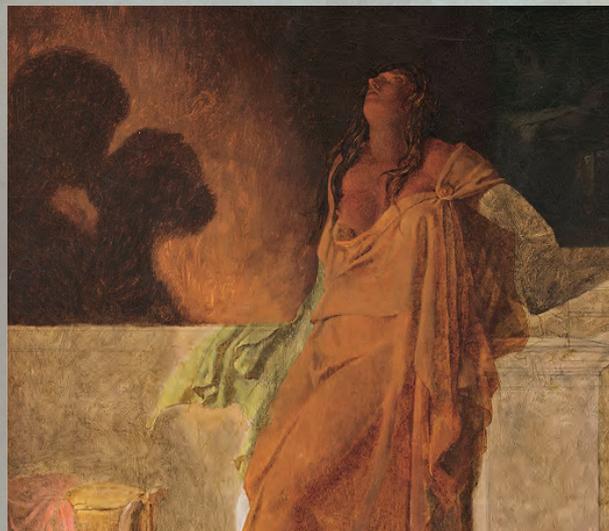
14h30 – **Franç SCHUEREWEGEN** (Université d'Anvers), « Histoire de nonnes, de signatures et de Bajazet »

15h10 – **Lauriane MAISONNEUVE** (Université de Lyon-II), « L'égo racinien ou l'intégration de la contrainte janséniste »

15h50 – *Pause*

16h10 – « Droit à la fiction et moralité du théâtre, hier et aujourd'hui », entretien avec **Léna PAUGAM** (compagnie Alexandre) animé par **Tony GHEERAERT**

17h00 – *Clôture de la journée*



© Photographie RMN-Grand Palais / Benoît Touchard