

SOCIÉTÉ
des
AMIS
de
PORT-ROYAL

*Ouvrage publié avec le concours
du Centre National de la Recherche Scientifique
et de la Direction des Arts et Lettres*

PARIS
BIBLIOTHÈQUE MAZARINE
23, QUAI DE CONTI

1952

MEMBRES D'HONNEUR

MM. Édouard HERRIOT, de l'Académie française, Président de l'Assemblée nationale; Léon BÉRARD, de l'Académie française; Édouard BONNEFOUS, Député de Seine- & -Oise, Ministre d'État; Julien CAIN, Administrateur général de la Bibliothèque nationale; Yvon DELBOS, Député, ancien ministre; Paul GAZIER, Professeur honoraire de l'Université; Roger GENÈBRIER, Préfet de Seine- & -Oise; Léo HAMON, Sénateur de la Seine; Émile HENRIOT, de l'Académie française; Gabriel LE BRAS, Professeur à la Faculté de Droit; Docteur Xavier LECLAINCHE, Directeur général de l'Assistance publique; Ch. MAURICHEAU-BEAUPRÉ, Conservateur en chef du Musée de Versailles & des Trianons; J.-P. PALEWSKI, Député de Seine- & -Oise; Jean SARRAILH, Recteur de l'Université de Paris.

BUREAU DE L'ASSOCIATION

pour les années 1952-1953

MM. Ch. MAURICHEAU-BEAUPRÉ, *président*;
J. ORCIBAL & J. RENOULT, *vice-présidents*;
F. GAZIER, *secrétaire général*;
J. FRECHIN, *trésorier*;
J. VERWAEST, *trésorier adjoint*.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

*élu pour six ans par l'Assemblée générale
du 28 janvier 1950*

M ^{me} BRULÉ-LIEURE;	MM. MAURICHEAU-BEAUPRÉ;
MM. Armand DELVIGNE;	Paul MAZON;
Jean FRECHIN;	Jean ORCIBAL;
François GAZIER;	Jacques RENOULT;
Louis LAFUMA;	André STIRLING;
Gabriel LE BRAS;	Jean VERWAEST.

(Voir *Extraits des statuts* à la page 3 de la couverture.)

MIL NEUF CENT CINQUANTE-DEUX restera dans nos mémoires comme une année exceptionnelle dans l'histoire de Port-Royal. Au temps même où commençaient, à Port-Royal de Paris, le nettoyage & la restauration de la chapelle & de la salle capitulaire, de longues négociations activement menées par notre société, après avoir pris l'accord de la société propriétaire des ruines de l'abbaye, auront probablement pour résultat de permettre aux visiteurs de Port-Royal des Champs de passer sans difficulté, dans un avenir prochain, du domaine des Granges dans celui des ruines.

Acquises par l'État, les Granges vont, sur notre proposition, devenir un musée national, rattaché à celui de Versailles. Des tableaux, gravures, documents & objets divers appartenant à la société propriétaire des ruines s'y mêleront aux apports du Musée de Versailles, sans parler des donations particulières qu'une création de cet ordre va susciter sans doute. Là, après s'être replongé dans ces grands souvenirs de notre histoire religieuse, le visiteur pourra, de la terrasse des Granges, contempler le vallon, un peu comme Moïse, du mont Nébo, regardait la Terre promise : vue unique où déjà l'Abbaye semble surgir de ses ruines, où bientôt, grâce aux fouilles nouvelles, aux enclos, aux jardins redessinés, au colombier dégagé, on pourra la reconnaître, en retrouver le plan, tel que le donnent ses anciennes vues perspectives.

Le long des marches des Solitaires, une descente nouvelle va permettre d'accéder au colombier, au canal, au cimetière, aux ruines. Ainsi, pour la première fois, pourra s'accomplir une visite complète, féconde en méditations, profondément émouvante.

Mil neuf cent cinquante-deux encore a vu s'accomplir, avec un succès de public qui a surpris & dépassé les prévisions les plus optimistes, l'exposition consacrée à Philippe de Champaigne, glorifiant Port-Royal, par son peintre, dans ses grandes figures, dans sa foi, dans son âme. Lequel d'entre ses visiteurs pourra oublier l'atmosphère unique de la dernière salle où, comme en un chœur idéal, se faisaient face prêtres, solitaires, religieuses, sanctuaire où rayonnait l'ex-voto, perpétuant pour les siècles un autre miracle, le mystérieux miracle de Port-Royal : l'étrange, l'inexplicable attrait qu'il exerce encore sur les cœurs & sur les âmes.

Le Président,

MAURICHEAU-BEAUPRÉ.

Nous ferons connaître aux membres de notre société les dates des inaugurations. Pour celle de la chapelle, à Port-Royal de Paris, la Radiodiffusion française a promis son concours.