

Colloque international
organisé par

Delphine REGUIG
et **Amélie de CHAISEMARTIN**

dans le cadre

du **Centre d'Étude de la Langue
et de la Littérature Françaises
des XVII^e et XVIII^e siècles**
(CELLF 17^e-18^e, UMR 8599 du CNRS
et de l'Université Paris-Sorbonne)
et de son programme
« **Port-Royal et la vie littéraire** »

en collaboration avec

la **Société des Amis de Port-Royal**

et le soutien de

**l'École doctorale III
et du Fonds d'Intervention
pour la Recherche (FIR)
de l'Université Paris-Sorbonne**

la **Société des Gens de Lettres (SGDL)**
l'**Académie Bach (Arques-la-Bataille)**
les éditions L'Autre Monde

et de la **Société Française des Intérêts
des Auteurs de l'écrit (SOFIA)**



Reprographie Université Paris-Sorbonne



© Caroline Chavanne, 2012.

Relire l'apologie pascalienne

**350^e anniversaire
de la mort de Blaise Pascal**

Colloque international

3 - 5 octobre 2012

**INFORMATIONS
PRATIQUES**

Ce colloque se déroule à

la Société des Gens de Lettres

Hôtel de Massa

38 rue du Faubourg Saint-Jacques
Paris 14^e Métro : Saint-Jacques
(Ligne 6)

*Entrée sans frais d'inscription
mais sur réservation auprès de
Jean de Mathan :*

jdemathan@gmail.com

Sites internet :

<http://www.amisdeportroyal.org>

<http://www.cellf17-18.org>

Courriels :

Delphine.Reguig@paris-sorbonne.fr
a.dechaisemartin@gmail.com

CELLF 17^e-18^e
Université Paris-Sorbonne
1 rue Victor Cousin
75230 Paris cedex 05

Tel : 01 40 46 25 35 ou 01 40 46 47 90

Mercredi 3 octobre 2012

14 h 00

Introduction par

Amélie de CHAISEMARTIN
et **Delphine REGUIG**

La question de l'apologie

Jean MESNARD

*Pascal témoin moderne
du christianisme.*

Vincent CARRAUD

*Les Pensées appartiennent-elles
à l'histoire de l'apologétique ?*

Hubert AUPETIT

Pour en finir avec l'apologie ?

Laurent THIROUIN

Le pari, au départ de l'apologie.

20 h 30 - Hôtel de Massa

***Port-Royal dans l'œuvre de
Pascal Quignard : voix et sortilèges.***

*Lectures et entretien
avec **Pascal QUIGNARD**,
par **Laurence PLAZENET***

*avec la participation exceptionnelle
d'**Élisabeth JOYÉ** au clavecin.*

Jeudi 4 octobre 2012

9 h 30

L'écriture des Pensées

Laurence PLAZENET

Raison des images.

Hall BJORNSTAD

Relire ce qu'on n'a jamais lu.

*Remarques sur la dignité
du Roseau pensant.*

Laurent SUSINI

*Fondements de la rétorsion
dans les Pensées de Pascal.*

**L'anthropologie
des Pensées**

Nawalle EL YADARI

*L'apologie et l'obstacle
de la subjectivité.*

Jeudi 4 octobre 2012

14 h 00

Hélène BAH-OSTROWIECKI

*La machine, la chair et le tout :
élaboration du sujet
comme extériorité
dans l'apologie pascalienne.*

Sylvia GIOCANTI

*La quiétude
comme expérience impossible.*

**Morale et apologétique
dans les Pensées**

Maria Vita ROMEO

*Relire l'apologie
selon la philosophie morale.*

Alberto FRIGO

*Morale chrétienne
et apologétique.*

20 h 30

**Église Saint-Étienne du Mont
Paris, 5^e**

Pascal : récits de Port-Royal.
*Extraits de l'Abrégé de l'histoire
de Port-Royal interprétés par*

Eugène GREEN

Entrée libre

Vendredi 5 octobre 2012

9 h 30

Les Pensées et la connaissance

Dominique DESCOTES

Les Pensées et les nombres.

Tamás PAVLOVITS

*Pascal et la perspective
(le perspectivisme dans les Pensées).*

Pierre GIBERT

*La relation entre exégèse et
apologétique dans les Pensées.*

Tetsuya SHIOKAWA

*Le statut du péché originel dans
l'apologie pascalienne :
de l'anthropologie aux preuves
historiques de la religion.*

Vendredi 5 octobre 2012

14 h 00

Dialogue avec les philosophes

Hélène BOUCHILLOUX

*Science et athéisme :
les enjeux philosophiques
de l'apologétique pascalienne.*

Delphine KOLESNIK

*La réception malebranchiste
de l'anthropologie pascalienne.*

Hélène MICHON

*« Dieu d'Abraham, Dieu d'Isaac,
Dieu de Jacob, non des philosophes
et des savants » : la distinction
pascalienne à l'épreuve du temps.*

Conclusions par

Tony GHEERAERT

« Port-Royal et la vie littéraire »

Fondé par **Philippe Sellier** en 1991 au Centre d'Étude de la Langue et de la Littérature Françaises des XVII^e et XVIII^e siècles (CELLF 17^e-18^e, UMR 8599 du CNRS et de l'Université Paris-Sorbonne), ce programme scientifique est dirigé par **Gérard Ferreyrolles** depuis 1998.

Actualité des publications

Pascal, *Pensées, opuscules et lettres*, éd. Ph. Sellier, Paris, Classiques Garnier Poche, 2011.

Bossuet et la rhétorique de l'autorité par A. Régent-Susini, Paris, Champion, « Lumière classique », 2011.

Port-Royal et la prison, Paris, Nolin, « Univers Port-Royal », 2011.

Port-Royal et la philosophie, *Chroniques de Port-Royal*, n° 61, 2011.

Bossuet philosophe ?, *Revue Bossuet*, n° 2, décembre 2011.

L'éloquence de la chaire à l'âge classique, *Revue Bossuet*, Supplément au n°2, décembre 2011.

Ruine et survie de Port-Royal, *Chroniques de Port-Royal*, n° 62, 2012.

Racine, *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*, éd. J. Lesaulnier, Paris, Champion, 2012.

... / ...

Port-Royal. La pénitence et la gloire, anthologie par L. Plazenet, Paris, Flammarion, « Mille et une pages », 2012.

À paraître

Traité sur l'histoire (1638-1677), G. Ferreyrolles (dir.), « Sources classiques », Paris, Champion, 2013.

Manifestations à venir

Bossuet au XX^e siècle, journée d'étude organisée avec l'association « Les Amis de Bossuet », Meaux, Médiathèque Luxembourg, 15 septembre 2012.

Relire l'apologie pascalienne, colloque international en partenariat avec la Société des Amis de Port-Royal et la Société des Gens de Lettres, Paris, Hôtel de Massa, du 3 au 5 octobre 2012.

8 septembre 1713 : le choc de l'Unigenitus, colloque international en partenariat avec la Société de Port-Royal et la Société des Amis de Port-Royal, Versailles, octobre 2013.

Séminaire 2012-2013

Les moralistes classiques
le vendredi de 14 h à 16 h
en Sorbonne, escalier G,
2^e étage, salle G 366.

Pour toute information :

Gérard FERREYROLLES
Université Paris-Sorbonne
CELLF 17^e-18^e, UMR 8599
1 rue Victor Cousin,
75230 Paris cedex 05

gerard.ferreyrolles@wanadoo.fr