# TABLE DES MATIÈRES

<table>
<thead>
<tr>
<th>CHAPITRE</th>
<th>PAGE</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>AVANT-PROPOS</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>LE STATUT DU LIBERTIN DANS LES <em>PENSÉES</em> DE PASCAL</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>LA VANITÉ ET LA MISÈRE</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>Fondement de l'anthropologie pascalienne</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>LA GRANDEUR DE L'HOMME</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>LE <em>SENTIMENT</em> DE PASCAL</td>
<td>35</td>
</tr>
<tr>
<td>L'IMAGINATION</td>
<td>53</td>
</tr>
<tr>
<td>PASCAL ET LES SCIENCES DU LIBERTIN</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>LA POLITIQUE : LA FORCE ET L'IMAGINATION</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td>« L'ÉCRITURE ET LE RESTE »</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>L'INTERLOCUTEUR DE PASCAL</td>
<td>101</td>
</tr>
<tr>
<td>CONCLUSION</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Pascal et l’apologétique de son temps</td>
<td>107</td>
</tr>
<tr>
<td>BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES CITÉS</td>
<td>119</td>
</tr>
<tr>
<td>INDEX DES NOMS PROPRES</td>
<td>129</td>
</tr>
</tbody>
</table>