

CHRONIQUES de PORT-ROYAL

Revue publiée avec le concours du Centre National des Lettres
et de la Ville de Paris

Directeur de la revue : André BLANC.

Rédacteur en chef : Bernard CHÉDOZEAU.

Comité de rédaction :

Odette BARENNE, Gérard FERREYROLLES, Jean LESAULNIER.

Toute correspondance relative à la revue doit être adressée à :

M. André BLANC
82, rue Tahère
92210 SAINT-CLOUD

RÉSUMÉ DES STATUTS

Fondée en juin 1913, la Société des Amis de Port-Royal a pour objet :

1. de susciter l'intérêt le plus large pour l'histoire générale de Port-Royal, pour la vie et les œuvres des hommes et des femmes qui y ont été mêlés et pour le rayonnement du monastère sur la vie intellectuelle et spirituelle du XVII^e siècle et des siècles suivants ;

2. d'aider à la conservation et à la connaissance de tout ce qui touche, d'une manière directe ou indirecte, à Port-Royal : lieux, bâtiments, livres, manuscrits, tableaux, gravures et objets divers, remarquables par leur valeur documentaire, artistique, religieuse ou humaine ;

3. de servir de lieu de rencontre propice à l'activité des chercheurs et à la diffusion de la culture sur le sujet de Port-Royal.

L'apport des membres bienfaiteurs ne saurait être inférieur à cinq cents francs par an. L'apport des membres donateurs ne saurait être inférieur à deux cent cinquante francs par an.

Membre adhérent : 150 FF (1991) — 165 FF (1992).

Toute correspondance relative aux adhésions doit être adressée à :

M. Gérard PATOUREL
5, rue de Rheinfelden
76400 FÉCAMP

Les chèques sont à libeller à l'ordre de « Société des Amis de Port-Royal ». C.C.P. PARIS 7531-98 Z.

Illustration de couverture : Vue du cloître de Port-Royal de Paris.

CHRONIQUES DE PORT-ROYAL

Un lieu de mémoire :

PORT-ROYAL DE PARIS

Illustrations réunies par Sandrine LELY

PARIS
BIBLIOTHEQUE MAZARINE
23, quai de Conti (VI^e)

Pour obtenir les numéros encore disponibles des *Chroniques de Port-Royal*, s'adresser à la LIBRAIRIE VRIN, 6, Place de la Sorbonne, 75005 PARIS.

- Numéro 1 (1950) : 12 F — Numéro 2 (1951) : 24 F.
Numéro 5 (1954) : 30 F — Numéro 15-16 (1966) : 51 F.
Numéro 19 (1971) : 45 F — Numéro 22-23 (1974) : 39 F.
Numéro 24 (1975), *Soanen et Massillon* : 54 F.
Numéro 25 (1976) : 54 F.
Numéro 26-27-28 (1977-1979), *Les deux abbés de Saint-Cyran* : 81 F.
Numéro 29 (1980), *1679 et la rupture de la Paix de l'Eglise* : 60 F.
Numéro 30 (1981), *Lettres inédites de Pierre Nicole* : 51 F.
Numéro 31 (1982), *Gilberte et Jacqueline Pascal* : 120 F.
Numéro 32 (1983), *Port-Royal et l'épiscopat* : 140 F.
Numéro 33 (1984), *Le Maître de Sacy* : 111 F.
Numéro 34 (1985), *La Mère Angélique de Saint-Jean* : 120 F.
Numéro 35 (1986), *Port-Royal en exil* : 150 F.
Numéro 36 (1987), *Monsieur Hamon, Médecin, Ecrivain, Solitaire* : 150 F.
Numéro 37 (1988), *Port-Royal et la vie monastique* : 165 F.
Numéro 38 (1989), *Réseaux d'amitiés parisiennes de Port-Royal* : 100 F.
Numéro 39 (1990), *Jansénisme et Révolution* : 220 F.
Numéro 40 (1991), *Un lieu de mémoire : Port-Royal de Paris* : 150 F.

SOMMAIRE

<i>Un lieu de mémoire</i>	7
Perle BUGNION-SECRETAN : <i>La sainte Thérèse de Cîteaux, Angélique Arnauld</i>	9
Paule JANSEN : <i>Port-Royal de Paris, son histoire (1624-1792)</i>	23
Bernard CHÉDOZEAU : <i>La chapelle de Port-Royal de Paris</i>	73
Sandrine LELY : <i>L'art au service de la prière : la peinture à Port-Royal de Paris</i>	91
Odette BARENNE : <i>Liturgie et musique à Port-Royal de Paris</i>	119
Jean LESAULNIER : <i>Petite galerie de personnalités familiaires de Port-Royal de Paris</i>	137
Odile BODO : <i>Port-Royal de Paris : de Port-Libre à la Maternité</i>	185
Marie-Dominique SEGUIN : <i>Le retour à Cîteaux : Notre-Dame de la Grâce-Dieu</i>	195
Jean MESNARD : <i>La construction de Port-Royal de Paris</i>	213
TABLE DES ILLUSTRATIONS.....	237